

**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**  
**Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение**  
**основная общеобразовательная школа г. Сосновка**  
**Вятскополянского района Кировской области**  
**МКОУ ООШ г.Сосновка**

ринят педагогическим советом  
Протокол № 1 от 30.08.2023 г.

Утвержден  
Приказ № 123-од от 30.08.2023  
Директор \_\_\_\_\_ А.Г. Нейман

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**курса внеурочной деятельности «В гостях у Клио»**  
для обучающихся 5 классов

Автор-составитель:  
учитель начальных классов Крюкова Е.В.

**г. Сосновка 2023 год**

## **ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Программа внеурочной деятельности по истории разработана на основе:

1. Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования (ФГОС ООО) утверждённого приказом Министерства образования и науки РФ от 17 декабря 2010 г. №1897.
2. Основной образовательной программы основного общего образования МКОУ ООШ г. Сосновка
3. Положением об организации внеурочной деятельности» МКОУ ООШ г. Сосновка

### **Назначение программы**

Программа «В гостях у Клио» имеет социальную направленность и представляет собой вариант программы организации внеурочной деятельности учащихся 5 класса в рамках реализации ФГОС.

Педагогическая целесообразность данной программы внеурочной деятельности обусловлена важностью создания условий для формирования у пятиклассников коммуникативных и социальных навыков, которые необходимы для успешного интеллектуального развития ребенка. Программа обеспечивает развитие интеллектуальных общеучебных умений, творческих способностей у учащихся, необходимых для дальнейшей самореализации и формирования личности ребенка, позволяет учащимся проявить себя, выявить свой творческий потенциал. Программа составлена с учетом требований федеральных государственных стандартов второго поколения и соответствует возрастным особенностям учащихся 5 класса.

### **Актуальность и перспективность курса программы**

Актуальность разработки и создания данной программы обусловлена тем, что она позволяет устранить противоречия между требованиями программы и потребностями учащихся в дополнительных знаниях по истории и применении полученных знаний на практике; условиями работы в классно-урочной системе преподавания истории и потребностями учащихся реализовать свой творческий потенциал. Одна из основных задач образования по стандартам второго поколения – развитие способностей ребёнка и формирование универсальных учебных действий, таких как: целеполагание, планирование, прогнозирование, контроль, коррекция, оценка, саморегуляция. С этой целью в программе предусмотрено значительное увеличение активных форм работы, направленных на вовлечение учащихся в динамичную деятельность, на обеспечение понимания ими исторических процессов и развития интеллекта, приобретение практических навыков самостоятельной деятельности.

Данные программы напрямую связана с урочной деятельностью. Отбор тематики и проблематики общения на внеурочных занятиях осуществлён с учётом материала программы обязательного изучения истории, ориентирован на реальные интересы и потребности современных школьников с учетом их возраста, на усиление деятельного характера обучения в целом. Программа позволяет интегрировать знания, полученные в процессе обучения истории, с воспитанием личности школьника и развитием его творческого потенциала.

Программа курса внеурочной деятельности разработана с учётом на интеллектуальное, но и на нравственное, социальное развитие ребёнка.

Это проявляется:

- в выделении в цели программы ценностных приоритетов;
- в приоритете личностных рекомендаций примерной программы воспитания. Это позволяет на практике соединить обучающую и воспитательную деятельность педагога, ориентировать её не только на результаты реализации программы внеурочной деятельности, нашедших своё отражение и конкретизацию в примерной программе воспитания;
- в интерактивных формах занятий для обучающихся, обеспечивающих их вовлечённость в совместную с педагогом и сверстниками деятельность

Программа рассчитана на 34 часа в год, 1 раз в неделю по одному часу, рассчитана на учащихся 5 класса.

### **Цели и задачи реализации программы**

*Цель:* создание условий для проявления и развития ребенком своих интересов на основе выбора, постижения духовно-нравственных ценностей и культурных традиций.

*Задачи:*

- обеспечение благоприятной адаптации ребенка в школе;
- создание условий в рамках возможностей образовательного учреждения) для реализации приобретенных знаний, умений и навыков;
- выявление интересов, склонностей, способностей, возможностей обучающихся к различным видам деятельности;
- развитие опыта творческой деятельности, творческих способностей;
- развитие опыта неформального общения, взаимодействия, сотрудничества, расширение рамок общения с социумом.

### **Методы и приемы обучения, воспитания и развития**

*Визуализация* (рисунок, лепка из пластилина, изготовление макетов и моделей, виртуальные экскурсии) помогает воплотить образы, полученные с помощью чтения и аудирования, в рисунок, модель, макет. Ученик получает навыки трансформации одного вида информации в другой. Кроме того, формируется художественный вкус, ученик получает возможность реализовать свой творческий потенциал.

*Драматизация* во внеурочной деятельности выступает в качестве эффективного средства повышения мотивации к изучению истории Древнего мира. Именно драматизация помогает детям «окунуться в эпоху», почувствовать ее особенности. Данный вид деятельности поможет преодолеть трудности в понимании учеником исторического материала.

*Театрализованные игры* можно рассматривать как моделирование жизненного опыта людей. Именно в условиях игры тренируется способность взаимодействовать с людьми, находить выход в различных ситуациях, умение делать выбор. Совместная театрализованная деятельность направлена на развитие у его участников ощущений, чувств и эмоций, мышления, воображения, фантазии, внимания, памяти, воли, а также многих умений и навыков (речевых, коммуникативных, организаторских, оформительских, двигательных и т.д.) На основе театрализованной деятельности можно реализовать практически все задачи воспитания, развития и обучения детей.

*Интеллектуальная игра* помогает применить полученные теоретические знания по истории Древнего мира на практике. Развивает логическое и образное мышление, память, умение находить нестандартные решения. Игра помогает школьнику ориентироваться в стрессовых ситуациях, учит взаимопомощи и развивает командный дух.

*Анализ источников* по теме дает основы для научного исследования, такие знания и умения пригодятся для школьника при любой научной работе.

*Решение проблемных заданий* позволяет формировать умение находить нестандартные решения, активизировать познавательную деятельность.

*Проектная и исследовательская деятельность* позволяет активизировать личный опыт, внимание, мышление, речь, наблюдательность учащихся; сочетать активизацию мыслительных процессов и практическую деятельность; помогает школьнику овладеть новыми способами получения знаний, расширить содержательную сторону предмета; повысить уровень познавательного интереса, познавательной самостоятельности, потребность познавательной творческой деятельности.

### **Формы проведения занятий**

Внеурочная деятельность по истории основана на *трёх формах*: индивидуальная, групповая и фронтальная работа. Ведущей формой организации занятий является групповая работа. Во время занятий осуществляется индивидуальный и дифференцированный подход к детям.

Каждое занятие это практическая часть по уже изученной на уроках теме. Практическую часть педагог планирует с учётом возрастных, психологических и индивидуальных особенностей обучающихся. Программа предусматривает проведение занятий, интегрирующих в себе различные формы и приемы игрового обучения, проектно-исследовательской, литературно-художественной, изобразительной и других видов деятельности.

С целью достижения качественных результатов желательно, чтобы учебный процесс был оснащен современными техническими средствами, средствами изобразительной наглядности, игровыми реквизитами. С помощью мультимедийных элементов занятие визуализируется, вызывая положительные эмоции у учащихся и создавая условия для успешной деятельности каждого ребенка. Занятия рекомендуется проводить не только в учебном кабинете, но и в спортивном зале, кабинетах изобразительного искусства и технологии, в актовом зале, в библиотеке (в зависимости от вида деятельности на занятии).

## **Содержание**

### ***Введение (5 часов)***

*Что изучает история.* Что изучает наука история. Исторические факты и события. Причины и следствия. *Источники знаний о прошлом.* Источники устные, письменные, вещественные. О чем говорят пословицы, песни, сказания. (Архивы и библиотеки. Музеи.) Деятельность археологов, этнография. Как в географических названиях отражается история. История в названиях городов и улиц. *Историческая карта.* Как «читать» историческую карту. *Время.* Методы современного летосчисления. Особенности измерения времени у разных народов древности. *Человек в истории.* Происхождение фамилий. Моя родословная. Мое имя. *Как работать с историческими источниками.*

### ***Первобытное общество (3 часа).***

Гипотезы о происхождении человека. Облик древнейших людей. Овладение огнем. Орудия труда и занятия древнейших людей. Долгий путь к «человеку разумному». Зарождение искусства и религиозных верований.

### ***Древний Восток (8 часов).***

*Древний Египет.* Секреты пирамид. *Западная Азия.* Природные условия и население Двуречья (Южной Месопотамии). Вавилонское царство. Город Вавилон. Традиции и обычаи. Боги и храмы Древней Месопотамии. Превращение Ассирии в могущественную военную державу. Библиотека Ашшурбанапала. Финикия. Изобретения финикийцев. *Индия и Китай в древности.* Древняя Индия. Местоположение и природа. Занятия, нравы и обычаи народов Древней Индии. Религиозные верования. Города и жилища. Древний Китай. Изобретения и открытия древних китайцев.

### ***Древняя Греция (9 часов)***

*Древнейшая Греция.* Природа и население Древней Греции. *Крит и Микены - древнейшие города Греции.* Археологические раскопки на Крите. Держава царя Миноса. Особенности организации жизни на Крите. Микенское царство. Микены и Троя: правда или вымысел. «Илиада» и «Одиссея» Гомера как памятники истории и литературы. *Государства - полисы Древней Греции.* Афины и Спарта - два пути развития греческой государственности. Законы Драконта. Борьба демоса и аристократов. Реформы Солона и их значение в жизни Афин. Рождение афинской демократии. Греческие тираны. Возникновение Спартанского государства, его социальная организация. Законы Ликурга. Образ жизни Спартанцев. Илоты. Спартанский воин. Олимпийские игры в жизни древних греков. Развитие научных знаний. Древнегреческие мыслители. Образование. Древнегреческий театр. Трагедии и комедии. Эсхил, Еврипид, Софокл, Аристофан. Памятники греческого искусства. Завоевания Александра Македонского и их последствия.

### ***Древний Рим (7 часов)***

*Ранний Рим.* Легенда об основании Рима. *Рождение республики.* Патриции и плебеи, борьба между ними. Народные трибуны. Победы плебеев. Законы 12 таблиц. *Расцвет Римской республики.* Государственное устройство Римской республики. Народное собрание.

Сенат. Консулы. Должностные лица. *Армия Древнего Рима*. Римский воин и его вооружение. Организация римской армии и военное искусство римлян. Триумфальные шествия. *Кризис и падение Римской республики*. Рабство в Риме. Источники рабства. Роль рабства в хозяйственной жизни Рима. Рабы и свободные. Гладиаторы. Восстание Спартака. *Гражданские войны в Римской республике*. *Гай Юлий Цезарь: путь к вершине власти*. Диктатура Цезаря. Гибель Цезаря. *Борьба за власть после смерти Цезаря*. Гибель республики. Октавиан Август. Марк Антоний. Установление Римской империи. Реформы Октавиана Августа. Завоевательные походы. *Римская империя (30г.до н.э.-476г.н.э.)* Наследники Октавиана Августа. Нерон: «актёр на троне». «Золотой век» Римской империи. Императоры Траян, Марк Аврелий. Хозяйственная жизнь в Римской империи. Кризис империи. *Культура Римской империи*. Архитектура и скульптура. Строительное искусство. Римские поэты, писатели, историки. Ораторское искусство. Римское право. Рим эпохи империи.

## **Планируемые результаты**

***Личностными результатами*** внеурочной деятельности являются:

- формирование готовности и способности учащихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию, осознанному выбору и построению дальнейшей индивидуальной траектории образования, с учётом устойчивых познавательных интересов, а также на основе развития опыта участия в социально значимом труде;
- формирование целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира;
- формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции, к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира; готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нём взаимопонимания;
- развитие эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера.

***Метапредметными результатами*** внеурочной деятельности являются:

- умение самостоятельно определять цели своей деятельности, ставить и формулировать для себя новые задачи в познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;
- умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения познавательных задач;
- определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией;
- умение оценивать правильность выполнения задачи, собственные возможности её решения;
- умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное и по аналогии) и делать выводы;
- умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач;
- смысловое чтение;
- умение организовывать сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе; формулировать, аргументировать и отстаивать своё мнение;
- умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью;

- формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий (далее ИКТ–компетенции);

**Предметными результатами** внеурочной деятельности являются:

- усвоение системы исторических знаний, гуманистических и демократических ценностей, идей мира и взаимопонимания;
- расширение элементов социального опыта, опыта творческой деятельности;
- приобретение опыта историко-культурного и цивилизационного подхода к оценке различных явлений;
- освоение приемов установления причинно-следственных связей;
- умения объяснять разнообразие современного мира: свободно использовать в своей письменной и устной речи понятия (явления), развившиеся в эпоху Древнего мира. б) умения рассматривать общественные процессы в развитии;
- предлагать варианты мотивов поступков как известных исторических личностей (Конфуций, Александр Македонский и др.), так и представителей различных общественных слоев первобытных и древних обществ.
- выделять вклад в общечеловеческие нравственные ценности религиозных учений, возникших в эпоху Древнего мира: буддизма, конфуцианства, религии древних евреев, христианства. При оценке таких явлений, как порядки древних обществ, завоевания ассирийцев и римлян, набеги варваров, гражданские войны, учения Будды, Иисуса Христа и других, выявлять гуманистические нравственные ценности;
- давать и объяснять собственные оценки действиям исторических деятелей (в том числе безымянным) по защите своей родины (Греко-персидские войны, войны Рима), установлению тех или иных порядков (законы древневосточных царей, законы греческих полисов, Римской республики и Римской империи);
- определять свое собственное отношение к разным позициям в спорах и конфликтах эпохи Первобытного и Древнего мира (разноплеменники, рабы и свободные, цивилизованные жители и варвары, империя и подвластные народы и т.д.).

### Календарно-тематическое планирование

№ п/п	Тема занятия	Количество часов	Виды деятельности	Дата	
<b>Введение в историю (5 часов)</b>				<b>План</b>	<b>факт</b>
1.	Введение. «Богиня «Клио» и ее помощники».	5	Составление схемы «Главные вопросы историка»; Подготовка докладов «Вспомогательные исторические дисциплины»; Составление словаря «Вспомогательные исторические дисциплины»; Интеллектуально-исследовательская игра «Юный археолог»; Решение познавательных задач «Историческая хронология»; Проекты «История в названиях городов и улиц», «Древние календари», «Происхождение фамилий», «Моя родословная», «Мое имя».		
<b>Первобытное общество (3 часа)</b>					
6-8	«Охотники на мамон-»	3	Доклады «Происхождение человека»;		

	тов»		Виртуальная экскурсия «Первобытный мир»; Выполнение рисунков; Драматизация «Борьба за огонь», «Приключения доисторического мальчика»; Интеллектуальные игры;		
<b>Древний Восток (8 часов)</b>					
9-10	Древний Египет. Секреты пирамид.	2	«Я археолог» - исследование экспозиций музея в Каире; Виртуальное путешествие в долину Гиза; Создание макета «Пирамида Хеопса»		
11-13	О чем рассказали глиняные таблички.	3	Виртуальная экскурсия «Страна двух рек»; Работа с источником «Кого и за что судили в Древнем Вавилоне»; Решение познавательных задач по теме «Западная Азия в древности»; Игра-путешествие «По следам финикийских мореплавателей»; Рисунки «В древнем Вавилоне».		
14-15	Страна сказочных богатств.	2	Решение проблемных задач «Индия – страна сказочных богатств»		
16.	Древняя культура Китая.	1	Информационно-творческий проект «Каким достижениями Китая вправе гордится ныне живущий китайский народ?»		
<b>Древняя Греция (9 часов)</b>					
17-20	О чем рассказали поэмы Гомера «Илиада» и «Одиссея»	3	Изучение и анализ исторических источников «Илиады», «Одиссеи»; Подготовка реквизитов для инсценировки поэм «Илиада и Одиссея» Инсценировка отрывков из поэм Гомера.		
21-22	«Афины и Спарта»	2	Виртуальная экскурсия в греческие города-государства Афины, Спарту; Подготовить рассказ о воспитании и обучении от первого лица в Древних Афинах, в Древней Спарте; Решение познавательных задач.		
23-24	«Что оставила Древняя Греция в наследство человечеству»	2	Подготовка и защита информационно-творческих проектов «Устройство древних государств», «Зрелища, возникшие в Древней Греции», «Знаменитые постройки Древней Греции»		
25.	«По следам Александра Македонского»	1	Представление творческих работ: рисунков, моделей из пластилина и др. материалов, туристических маршрутов «По следам Александра Македонского»		
<b>Древний Рим (6 часов)</b>					
26.	«Капитолийская волчица».	1	Виртуальная экскурсия в Древний Рим, знакомство с легендой о создании города; Составление кроссвордов, выполнение творческих работ.		
27-28	Рождение Римской республики.	2	Изучение и анализ адаптированного древнего закона; Инсценировка «Патриции и плебеи», «Заседание сената»;		

			Интеллектуальная игра «Римская республика»		
29-30	«Личность в истории Римской империи»	2	Драматизация «Триумф в Риме», «Рабство в Римской империи» Творческие работы «Штурм крепости» (рисунки, макеты метательных машин, тарана, башни на колесах); Составление рассказа от имени Гая Юлия Цезаря и др. знаменитостей периода Римской империи;		
31	Достижения Древнего Рима	1	Сообщение о римских именах; Интеллектуальная игра «Достижения Древнего Рима».		
32-33	Вклад народов древности в мировую культуру.	2	Представление проектов: «Изобретения и открытия Древнего мира», «Древнейшие виды письменности», «Религии мира», «Знаменитые люди и их роль в истории Древнего мира», «Знаменитые сооружения и постройки древности», «Мудрецы древности», «Патриоты древнего мира», «Семь чудес света» и др.		
34.	«Лавровый венок»	1	Олимпиада «Знатоки истории Древнего мира»; Подведение итогов.		

### **Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение курса**

#### **Технические средства обучения**

- Персональный компьютер учителя
- Лицензионное программное обеспечение
- Телевизор
- DVD-VHS-плеер
- Мультимедийный проектор
- Интерактивная доска

#### **Печатные средства обучения**

- Портреты историков
- Лента времени
- Демонстрационные карты
- Картины, таблицы, схемы
- Стандарт основного общего образования
- Раздаточный материал по истории
- Справочные пособия (энциклопедии и энциклопедические словари, Словарь иностранных слов, Мифологический словарь)
- Научная, научно-популярная литература по курсу Истории Древнего мира

#### **Цифровые образовательные ресурсы, аудиозвук, видео**

- Учебные CD-ROM по истории
- Фильмы на DVD/CD



- МФУ (лазерный принтер-сканер-копир)
- Коллекция цифровых образовательных ресурсов по истории

#### **Другое**

- Выход в интернет
- Картотека методической литературы

#### **Список литературы, рекомендуемой для педагогов и обучающихся**

1. Федеральный государственный образовательный стандарт общего образования. Основное общее образование. – М., 2011.
2. Л.П. Борзова. Игры на уроках истории. М., 2001г.
3. Вавилонская башня и другие библейские предания/ под ред. К. Чуковского. – М., 1992.
4. Воронкова Л.Ф. Герои древней Греции: след огненной жизни. Мессенские войны. Герой Саламина/ Л.Ф. Воронкова. – М., 2006.
5. Д Эрвильи Э. Приключения доисторического мальчика/ Д Эрвильи Э. – М., 2007.
6. Лурье С.Я. Заговорившие таблички / Лурье С.Я. – М., 1960.
7. Матье М.Э. День египетского мальчика; Кари, ученик художника / Матье М.Э. – М., 2002.
8. Рони-Старший Ж. Борьба за огонь. Пещерный лев / Рони-Старший Ж. – М., 2007.
9. Немировский А.И. Книга для чтения по истории Древнего мира / Немировский А.И. – М., 1991.
10. Гаспаров М.Л. Капиталийская волчица. Рим до Цезарей. / Гаспаров М.Л. – М., 2008.

#### **Интернет-ресурсы**

1. Всемирная история в Интернете <http://www.hrono.ru>
2. Древний мир <http://www.ancient.ru/>
3. Древняя Греция <http://ellada/spb.ru/>
4. Древний Рим <http://ancientrome.ru/>
5. История стран и цивилизаций <http://www.istorya.ru>
6. Библиотека античной литературы <http://cyrill.newmail.ru>
7. Первобытное искусство <http://vm/kemsu.ru>